

名古屋外国語大学オープンカレッジ 2023年度 冬期特別講座 (集中)

開講
期間

2024年 2月19日(月) - 2月22日(木)

4日間

申込
期間

2024年 2月5日(月) 12:00まで



名駅サテライトキャンパス内 WLALi(ヴラリ)図書室

名古屋外国語大学 名駅サテライトキャンパス

「人生百年」の教養

名古屋外国語大学オープンカレッジへようこそ！



亀山 郁夫

名古屋外国語大学学長・WLACセンター長

2022年4月、私たちの名古屋外国語大学「名駅サテライトキャンパス」に、「オープンカレッジ」が誕生しました。コロナ禍で失われた、対面（in person）による「教養」の学びを、2021年秋に完成した広く安全なキャンパスで実現しようというのがねらいです。対象となるのは、主に愛知、岐阜、三重の中部三県に住む社会人、大学生、高校生の皆さん。講座を担当するのは、名古屋外国語大学で教鞭をとる現役のスタッフです。今年度は新たに英語講座も多数開講されます。受講者それぞれの関心と知的好奇心に合った講座が見つかることを願っています。今は「人生百年」時代。その時代を健やかに生きる秘訣は、何よりも「教養」。都心の美しい夜景をのぞみ、ライトアップされた木々を見下ろす魅力的な空間で、それぞれ異なる世代の異なる人々と、ともに「教養」の楽しさを体験しませんか。



目次

P1 ご挨拶

P2 募集要項

- ・受講資格
- ・開講期間
- ・授業時間
- ・受講料
- ・会場
- ・申込期間
- ・申込方法
- ・注意事項
- ・施設利用について
- ・問い合わせ先
- ・個人情報の取り扱いについて
- ・フロアマップ

P4 講座一覧

教養講座
言語講座

P5 講座紹介

教養講座
言語講座



募集要項

受講資格

中学校を卒業されている方ならどなたでも受講可能です。学歴、年齢、性別、職業、国籍を問いません。

開講期間

2024年2月19日（月） - 2月22日（木） 4日間連続

授業時間

各回の授業時間は80分です。

各日とも5限（16:40-18:00）、6限（18:20-19:40）※授業は対面で行います。オンラインでは受講いただけません。

受講料

受講料は授業回数により異なりますので各講座の案内を確認してください。受講料は全て税込みで表示されています。テキスト代は受講料に含まれません。テキストは各自、授業初回に間に合うよう、書店またはインターネットでご購入ください。「参考書」と記載のテキストは購入必須ではありません。なお名古屋外国語大学に在学中の学生は受講料無料です。名古屋外国語大学の卒業生は50%割引で受講できます。

会場

名古屋外国語大学 名駅サテライトキャンパス

BIZrium 名古屋 6F（イオンモール Nagoya Noritake Garden 併設）

〒451-0051 愛知県名古屋市西区則武新町3丁目1番17号

各講座の教室は受講者数に応じて決定されますので、授業初回時に現地にてご確認ください。

受講者には駐車場のご用意はありません。来校には公共交通機関をお使いください。

申込期間

2024年2月5日（月）12:00まで

申込方法

受講申込はインターネットをお使いいただき、以下のリンクから行ってください。

<https://req.qubo.jp/wlac/form/specialprogram2023>



インターネットがお使いになれない場合に限り、事務局窓口でもお申し込みできます。詳しくは名古屋外国語大学キャンパスオープンカレッジ事務局にお問い合わせください。

TEL: 052-526-3103（代表） 平日10時～16時

- 受講料は初回授業当日に現金にてお支払いをお願いいたします。
- 受講料の納入時に名札をお渡しします。
- ご本人の事情により受講ができなくなった場合、受講料の返金はいたしかねます。
- 一科目の登録者数が5名に満たない場合は不開講となる場合がありますのでご了承ください。
- 新型コロナウイルス感染の状況により、急遽方針変更を余儀なくされる場合は、方針が決まりしだいご連絡いたしますので、ご理解賜りますようお願い申し上げます。

注意事項

- 大学構内では物品の販売、勧誘行為等はかたく禁じられています。授業の円滑な進行を妨害するなどの行為は、出席停止等の対象となる場合があります。その場合、受講料の返還は認められません。受講者の皆様が早く授業を受けられるようご協力お願いいたします。
- 語学講座では受講者ご自身のレベルにあったクラスの受講をお願いします。開講後にレベルが合っていないと判断された場合、大学側の判断でクラス変更をお願いすることがあります。クラス分けの試験はありませんので、シラバスに記載されたレベルの判断には、目安として民間の語学試験等をお使いください。
- 受講者間のトラブルには大学は一切責任を負うことができません。
- 本学名駅キャンパスのある建物：BIZrium 名古屋のエントランスは19時以降施錠されます。原則として19時以降は入構できませんので遅刻限度にお気をつけください。

施設利用について

受講者には、名古屋外国語大学名駅サテライトキャンパス内にある WLALi 図書室を自習室として解放します。飲食については、学生用ラウンジをご利用ください。

問い合わせ先

名古屋外国語大学 名駅キャンパス事務室内、名古屋外国語大学オープンカレッジ事務局

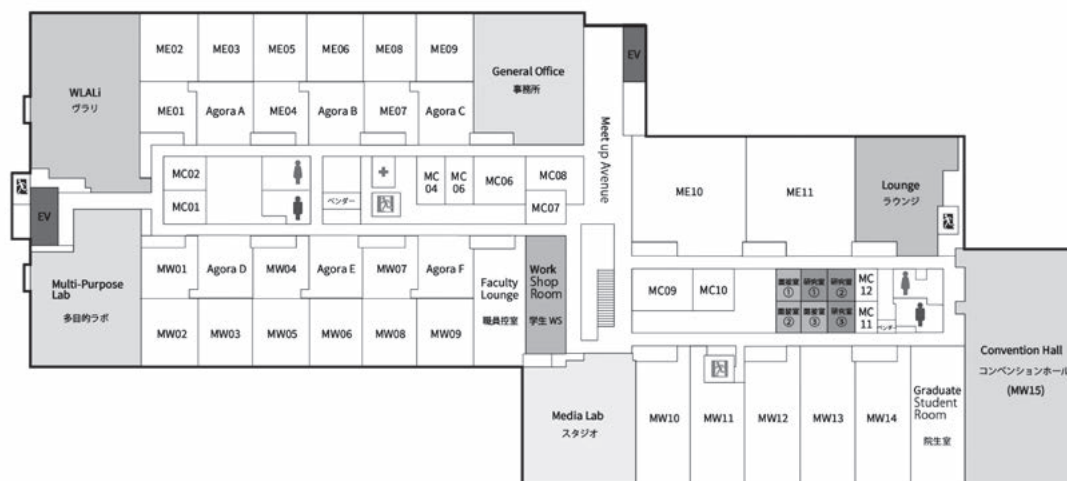
TEL: 052-526-3103 (代表) 平日10時～16時

MAIL: opencollege_gg@nufs.ac.jp

個人情報の取り扱いについて

受講申込時に必要な情報をご提供いただきますが、受講者の個人情報は厳重に管理し、講座の運営のみに利用いたします。

フロアマップ



講座一覧



■教養講座

番号	科目名	担当者	開講曜限	回数	受講料(税込み)
C101	4日で学ぶ親鸞—『歎異抄』を読む	湯谷 祐三	5限&6限	8コマ	11,000円
C102	イタリアへ旅立つ前の文化と美術の予備知識	桑原 恒和	5限&6限	8コマ	11,000円
C103	ネム船長の哲学塾 妖怪をテツガクする👻	根無 一信	5限&6限	8コマ	11,000円
C104	4日で学ぶ国際言語としての英語の社会における影響	柴田 直哉	5限&6限	8コマ	11,000円



■言語講座

番号	科目名	担当者	開講曜限	回数	受講料(税込み)
L101	中国語基礎完成講座	蟹江 静夫	5限&6限	8コマ	11,000円
L102	集中講義のロシア語入門	イーホル・ダツェンコ	5限&6限	8コマ	11,000円
L103	イタリア語の基礎文法とフレーズごとに学ぶ日常会話	アナスタージャ・ブンドック	5限&6限	8コマ	11,000円
L104	旅するドイツ語	三宅 恭子	5限&6限	8コマ	11,000円
L105	4日で学ぶ韓国語の会話(旅行編)	李 惠敏 (Lee hyemin)	5限&6限	8コマ	11,000円
L106	旅の会話(中国語)	周 素芬 (シュウ・ソウフン)	6限のみ	4コマ	5,500円
L107	4日間で学ぶスワヒリ語の基礎	高村 美也子	5限&6限	8コマ	11,000円
L108	ロシア語で文学作品を読もう	山路 明日太	5限&6限	8コマ	11,000円
L109	Daily Conversation English	パトリク・ラングリー	5限&6限	8コマ	11,000円
L110	4日で学ぶ基本的なポルトガル語の特訓講座	ジラス・ハダマ・パトリシア	5限&6限	8コマ	11,000円
L111	4日で学ぶ0からタイ語会話	寺田 ダラポン	5限&6限	8コマ	11,000円

※受講料にテキスト代は含まれません。



4日で学ぶ親鸞—『歎異抄』を読む

C101・5限 & 6限

湯谷 祐三 (8コマ)

教材：教科書は使わない

◆講師プロフィール

湯谷 祐三 (ユタニ ユウゾウ)
名古屋大学修士 (文学)
名古屋外国語大学非常勤講師
日本古典文学・仏教学

◆講座の趣旨・目標

「鎌倉新仏教」の祖師たちの中でも、親鸞ほど関係資料が豊富に残されている例は少ない。自筆の聖教や書簡に加え、弟子や子孫が残した証言も多い。中でも弟子の唯円が記録した『歎異抄』には、生前の親鸞が語った言葉が記されており、当時の念仏信仰の実態を示す資料として貴重である。そして、師法然より伝えられた本願他力の教えを「ひとへに親鸞一人がためなりけり」と断言するその言葉には、宗旨宗派をこえて人の心をつつ信仰者の迫力がある。今回は自派他派の関係資料も交え、『歎異抄』全巻を中世の思想文献として通読する。

◆講座内容

- 第1回「他力の宗旨を乱すことなかれ」(序文)
- 第2回「ただ信心を要とすとしるべし」(1章)
- 第3回「とても地獄は一定すみかぞかし」(2章)
- 第4回「父母の孝養のために念仏せず」(5章)
- 第5回「如来よりたまはりたる信心」(6章)
- 第6回「念仏は無義をもて義とす」(10章)
- 第7回「他力浄土の宗旨、信心決定の道なるがゆへなり」(15章)
- 第8回「ただ念仏のみぞまことにておはします」(18章)

※1日2回(5限・6限)、4日間で計8回です。

※プリント配布します(教科書なし)。

※『歎異抄』を御所持の場合、御持参なされば理解も深まりましょう。

イタリアへ旅立つ前の文化と美術の予備知識

C102・5限 & 6限

桑原 恒和 (8コマ)

教材：教科書は使わない

◆講師プロフィール

桑原 恒和 (クワハラ ツネカズ)
日本大学芸術学部卒、日本大学芸術学部
芸術研究所修了、イタリア国立フィレン
ツェ美術学院(アカデミア)卒 ディプロ
マ(芸術・彫刻)取得、アメリカ・ニュー
ヨークの美術学校アート・スチューデ
ンツ・リーグで学ぶ。

名古屋外国語大学、名古屋芸術大学、名
古屋芸術大学大学院、稲山女学園大学、
名古屋文化学園保育専門学校、南山大学エクステンション・カ
レッジ講師

イタリア語、西洋美術史、児童絵画法



◆講座の趣旨・目標

映像と共に、「芸術の国イタリア」を堪能します。「ローマは一日にして成らず」「全ての道はローマに通ず」「ローマではローマ人のする様にせよ」等のことわざで知られる永遠の都ローマの、先進的でダイナミックな建造物と文化を誇った古代ローマの紹介から始まり、キリスト教最大の教会であるヴァチカンについて、中世末期に於いて人間中心主義を高らかに謳ったルネサンスを生み出した商業都市フィレンツェ、そのライバル都市であったミラノ、海上貿易が盛んであり、文化の交流地点でもあったが故にキリスト教の行き過ぎた束縛が少なかった海洋都市国家ヴェネツィア、カトリック教会の中で最も人気の高いフランチェスコ派の聖地であるアッシジ等を毎回都市と文化の紹介と共に、その都市を代表する美術作品を見て行きます。

◆講座内容

随時、中世のキリスト教絵画や彫刻の解説へと進む前に、講師が用意した近代や現代の作家・作品も比較として紹介する場合があります。以下、紹介する都市と内容のキーワードです。
第一回目の都市としてはローマとヴァチカン 内容としてはコロッセオ、フォロ・ロマーノ、システリーナ礼拝堂、ミケランジェロ、ラファエッロ、ベルニーニのバロック建築など
第二回目の都市としてはフィレンツェとシエナ 内容としてはウフィツィ美術館、国際ゴシック様式、遠近法の確立、新プラトン主義、ドナテッロ、マザッチオ、フラ・アンジェリコ、ボッティチェリなど
第三回目の都市としてはミラノとアッシジ 内容としてはレオナルド・ダ・ヴィンチの都市計画、「最後の晩餐」、聖人フランチェスコ、プロト・ルネサンスの画家ジョットなど
第四回目の都市としてはヴェネツィアとパドヴァ 内容としてはアカデミア美術館、ベッリーニ、ジョルジョーネ、ティツィアーノ、ティントレット、スクロヴェーニ礼拝堂などを中心に解説する予定です。

◆自己紹介

ドローイング(ジャマイカ人の首)は、私がNYの美術学校で描いたものです。そして現在でも、イタリア語の授業の合間など、ほんのわずかな時間でも、画集をのぞくと、あっという間に作品に引き込まれ、いやされます。この授業は毎回、そんな素晴らしい作品と過ごす時間であって欲しいと同時に将来、ウフィツィ美術館やアカデミア美術館、システリーナ礼拝堂などを訪れる際の予備知識と成る事を目指します。



ネム船長の哲学塾 妖怪をテツガクする👻

C103・5限 & 6限

根無 一信 (8コマ)

教材：参考書（購入必須ではない）『ネム船長の哲学航海記II はじめての比較宗教学—なぜ「今日はツイている」のか』 ISBN: 978-4-908523-41-0 2,200円（税込）amazon や楽天でも購入可能です

◆講師プロフィール

根無 一信 (ネム カズノブ)
京都大学博士 (人間・環境学)
名古屋外国語大学 現代国際学部
国際教養学科 准教授
哲学・宗教学・倫理学



◆講座の趣旨・目標

授業中に眠たくなるのは授業がつまらないからだろうか。いや、つまらなくても眠たくなる場合もある。では睡眠不足が理由だろうか。いや、それでも眠たくなる場合もある。科学の知見によると「眠たくなるのはオレキシンの分泌量の減少による」らしいが、これは睡眠とオレキシンの因果関係を説明しているだけであって、分泌量の減少が「なぜ今起こるのか」に答えるものではない。結局、今眠気に襲われている真の原因は何なのだろうか。本講座ではこのような問題意識から出発し、日本の精神文化を特に妖怪という観点から考察したい。

◆講座内容

- 第1回 妖怪を研究する意義：科学の限界……科学は真の原因を突き止められるか？
- 第2回 真の原因は何か①：『源氏物語』における怨霊……なぜ

人は病気になるのか？

- 第3回 真の原因は何か②：平安京と鬼……なぜ世が乱れるのか？
- 第4回 真の原因は何か③：日本における自然宗教……なぜバチがあたるのか？
- 第5回 妖怪の定義：柳田國男説の紹介……妖怪・幽霊・神は何が違うか？
- 第6回 妖怪の存在意義：民俗学の立場について……なぜ妖怪は「存在」するのか？
- 第7回 伝承論の不備と「妖怪弁神論」……なぜ妖怪は伝承されるのか？
- 第8回 妖怪を扱ったテレビ番組を視聴し、授業で学んだ知識に基づいて批判的に検討する。

◆自己紹介

1979年大阪生まれ大阪育ち。高校卒業後、無人島生活や八重山諸島放浪（18歳）、インド放浪（19歳）などを経て、徒歩と野宿で日本縦断（20歳）。その後、独学して京都大学へ進み、哲学研究者を志す（24歳）。2016年に哲学研究で博士号取得。特技は素潜り漁、サッカー、循環呼吸。趣味はキントレ、三線演奏、ハードロックとブルース鑑賞。

4日で学ぶ国際言語としての英語の社会における影響

C104・5限 & 6限

柴田 直哉 (8コマ)

教材：教科書は使わない

◆講師プロフィール

柴田 直哉 (シバタ ナオヤ)
名古屋外国語大学修士 (英語学・英語教育学)
名古屋外国語大学 (言語教育開発センター)・講師
英語教育

◆講座の趣旨・目標

授業は基本的に英語で実施されるが、内容によっては日本語でも行っていく。
国際言語としての英語の社会的影響について学び、考察し、意見を交換していく。

◆講座内容

- 第1回 (5&6限)：オリエンテーション／A World of English
- 第2回 (5&6限)：An English-Speaking World
- 第3回 (5&6限)：The Rise and Fall of Languages
- 第4回 (5&6限)：The Killer Language

◆英語講座の対象レベル

中級程度



中国語基礎完成講座

L101・5限 & 6限

蟹江 静夫 (8コマ)

教材：教材は通年講座のもの（『中国語への道【初級編】』）を使用します。単発受講の方にはプリントを配布します。

◆講師プロフィール

蟹江 静夫 (カニエ シズオ)
修士 (文学)・名古屋大学
名古屋外国語大学非常勤講師
中国語教育

◆講座の趣旨・目標

中国語の基礎固めをします。初級後半レベルの会話文と読解文を通して中級への橋渡しとします。

◆講座内容

- 第1回 「誰があなたがたに中国語を教えてくださいか」(前半)
様態補語・二重目的語文・受身文・動詞の重ね型
第2回 「誰があなたがたに中国語を教えてくださいか」(後半)
第3回 「私は彼女を駅まで送ります」(前半)

存現文・自然現象の表現形式・方向補語・可能補語・把構文

- 第4回 「私は彼女を駅まで送ります」(後半)
第5回 「あなたはきっと上手に覚えられますよ」(前半)
確認の反復疑問文 “是不是”・「再び」「又」と“再・反語表現・使役文”
第6回 「あなたはきっと上手に覚えられますよ」(後半)
第7回 「千里の道も一歩から」(前半)
複文・留保を表す表現形式 “A是A”・禁止の表現・動詞 “有” を使った兼語文
第8回 「千里の道も一歩から」(後半)

◆自己紹介

中国語を学び始めて30年が経ちました。“越学越有意思” (学ぶほどにおもしろい) を実感しております。

集中講義のロシア語入門

L102・5限 & 6限

イーホル・ダツェンコ (8コマ)

教材：教科書 (購入必須) 黒田龍之介子『集中講義のロシア語・Самый лёгкий курс русского языка』白水社
ISBN: 9784560016374 2,090円 (税込) <https://www.hakusuisha.co.jp/book/b487262.html>

◆講師プロフィール

Ihor Datsenko (イーホル・ダツェンコ)
オーストリア国立ウィーン大学博士 (歴史)
名古屋外国語大学非常勤講師
東スラヴ言語学

◆講座の趣旨・目標

ロシア語を初めて学ぶ人を対象に、ロシア語の文字、音、語彙、文法などについての基礎を学びながら、基本的な日常会話や簡単な文の読解が可能になることを目指す。

◆講座内容

- 第1回 イン트로ダクション 授業の進め方の説明・ロシア語について・ロシア語を話す国・ロシア語のアルファベット：ロシア語の母音と子音を表す文字の読み方
第2回 動詞の変化
第3回 形容詞の変化
第4回 簡単な副詞を覚えましょう



イタリア語の基礎文法とフレーズごとに学ぶ日常会話

L103・5限 & 6限

アナスタージャ・ブンドック (8コマ)

教材：教科書は使わない

◆講師プロフィール

Anastazija VUNDUK

(アナスタージャ・ブンドック)

Accademia di Belle Arti di Firenze 絵

画科, Scuola Mosaicisti del Friuli di

Spilimbergo "Irene di Spilimbergo" 卒

イタリア政府より伝統工芸モザイク画技

法のプロ資格を取得

名古屋外国語大学、愛知県立明和高等学

校音楽科、南山大学エクステンション・カレッジ イタリア語講

師

イタリア語、イタリア伝統工芸モザイク画技法



◆講座の趣旨・目標

Ciao! 初めてイタリア語を学ばれる方から、少し勉強された方を対象に、様々なイタリア語教材を使いこなして来た講師が各文法事項、あるいは会話場面ごとに最も良かったものを用意し、基礎文法の丁寧な解説とその応用会話をゆっくりと楽しく行う集中講座の始まりです。初めての人は勿論、もう一度、基礎文法事項の学び直しをされたい方、話す練習がされたい方にもぴったりです。講師は日本語でも解説しますが、クラスの雰囲気としてはイタリアに語学留学した様な気分が味わえるでしょう。Divertiamoci! 楽しみましょう! A presto!

◆講座内容

毎回、基礎文法事項の分かり易い解説を基に、ゆっくりと各場面ごとの応用会話を通して身に付けて行きます。

第一日目の前半はアルファベットと発音の仕方、名詞の性と数(男性と女性、単数と複数)、動詞・現在形の活用変化、挨拶の言い方と自己紹介、友人を紹介する等の会話を行い、後半は冠詞(定冠詞、不定冠詞、部分冠詞)、数詞、形容詞の語尾変化とショッピングでの会話から様々な容器や量の言い方(食料品)、サイズ、素材、色の言い方(衣類・靴)等を学びます。

第二日目の前半はバー、レストランでの会話から予約の取り方、メニューの見方、注文と会計の仕方を学び、後半は駅での会話から時刻の言い方、様々な切符の買い方等についてを話します。

第三日目の前半は物の配置を言う、道を尋ねる・教えるの会話、後半は自分の意見を言う(好みを言う、私には～が必要等)非人称動詞の用法を理解します。

第四日目の前半は近過去形を用いた「昨日、何をした?」等の会話演習、後半は未来形を用いた「明日、何を?」等の会話を予定しております。

◆自己紹介

私がフィレンツェ・アカデミアの絵画科で学んでいた時、実際に色自身を手に取り、制作出来たらと思い、モザイク画技法も学びました。そして日本では、名古屋市東区白壁町の文化幼稚園正門前に、四頭の馬による出会いと別れをモチーフにした壁画作品を納めました。そして近年制作したものとしては、JA 愛知厚生連・稲沢厚生病院のホームページ画面右上から、当病院の中庭に設置した「アドリア海」「火山」「宇宙」「麦」をテーマとする、空へと昇る大きな葉っぱの形をした4体のモニュメント作品が御覧になれます。Piacere! どうぞよろしく!

旅するドイツ語

L104・5限 & 6限

三宅 恭子 (8コマ)

教材：教科書(購入必須) 新・スツェーネン2 場面で学ぶドイツ語 ISBN: 978-4-384-13104-8C1084 2,600円(税込) 各自で購入してください。類似したタイトルの教科書が複数あるので ISBN を確認して購入してください。

◆講師プロフィール

三宅 恭子 (ミヤケ キョウコ)

名古屋大学 学術博士

名古屋外国語大学非常勤講師

言語心理学

◆講座内容

第1回 レストランで料理を注文する

第2回 ホテルを予約する

第3回 列車に乗る

第4回 道を尋ねる

◆講座の趣旨・目標

「カフェでコーヒーを注文する」「ホテルにチェックインする」「駅のインフォメーションで列車の乗り継ぎについて尋ねる」。旅先でドイツ語が通じたときの喜びはひとしおです。この講座では、そんな喜びを味わうための「実践的なドイツ語」を学びます。

4日で学ぶ韓国語の会話（旅行編）

L105・5限 & 6限

李 惠敏（8コマ）

教材：教科書は使わない

◆講師プロフィール

李 惠敏（リ ヘミン）
名古屋大学修士
名古屋外国語大学非常勤講師
韓国語教育法教授法

◆講座の趣旨・目標

「4日で学ぶ韓国語の会話」では、基本的な挨拶を始め空港やタクシー、ショッピング、カフェ、ホテルなどで使える日常会話、そして困った時に使える韓国語のフレーズなど、状況別に紹介し、ハンゲルが読めない方でも簡単に覚えられるように授業を行います。旅行で使える韓国語のフレーズを覚えて韓国の旅行を楽しみましょう。

◆講座内容

- 2月19日
- 1) 韓国語について（韓国語の紹介・韓国語の文法）
 - 2) 挨拶編（基本的な決まり表現）
- 2月20日
- 1) 空港編
 - 2) 交通編（移動編）
- 2月21日
- 1) ホテル編
 - 2) 食事編
- 2月22日
- 1) 買い物編 / 観光編
 - 2) 困った時編

旅の会話（中国語）

L106・6限のみ

周 素芬（4コマ） 15名（先着順）

教材：教科書は使わない。プリントを配布します。

◆講師プロフィール

周 素芬（シュウ ソウフン）
名古屋学院大学大学院経済経営政策専攻修士
名古屋外国語大学講師
同時通訳

◆講座の趣旨・目標

今回の集中特別講座は、特に練習問題にオーラル的なものを中心に据えてある。多くのトレーニングを通じて、場面に応じて、自然に中国語が出てくるようにと考えたからである。

◆講座内容

- 第1回 お誘い
(友達と待ち合わせをすることができる。)
- 第2回 レストラン
(レストランで食べたい物、飲みたい物を注文することができる。)
- 第3回 買い物
(買いたい物を伝えることができる。価格を尋ね、交渉することができる。)
- 第4回 歌
(月亮代表我的心)



4日間で学ぶスワヒリ語の基礎

L107・5限 & 6限

高村 美也子 (8コマ)

教材：教科書は使わない

◆講師プロフィール

高村 美也子 (タカムラ ミヤコ)
名古屋大学大学院文学研究科
博士 (文学)
南山大学人類学研究所
プロジェクト研究員
文化人類学



◆講座の趣旨・目標

講座の趣旨：スワヒリ語は、東アフリカのインド洋沿岸地域を中心に複数の国々にまたがって使用されている地域共通語です。約2000年にわたるアラブ・ペルシャ商人による交易により、その文化と東アフリカ沿岸部のバンツー文化が融合し、スワヒリ文化およびスワヒリ語が形成されました。アフリカ大陸、イスラーム、インド洋の文化の融合であるスワヒリ文化をスワヒリ語の学びを通して楽しんで下さい。

目標：スワヒリ語の基礎を身につける。

◆講座内容

- 第1回 スワヒリ語とは 挨拶
- 第2回 自己紹介
- 第3回 文の構造
- 第4回 スワヒリ語の名詞クラス
- 第5回 時制
- 第6回 数・スワヒリ時間
- 第7回 指示詞
- 第8回 命令形

◆自己紹介

東アフリカの人びとに魅了され、東アフリカ・タンザニアの農村の研究をしています。スワヒリ語を教えることで、東アフリカの魅力を広げていきたいと思っています。

ロシア語で文学作品を読もう

L108・5限 & 6限

山路 明日太 (8コマ)

教材：教科書は使わない

◆講師プロフィール

山路 明日太 (ヤマジ アスタ)
北海道大学博士 (文学)
中京大学、名古屋外国語大学ほか非常勤講師
ロシア文学、レールモントフ

◆講座の趣旨・目標

比較的軽めのまとまったロシア文学作品を読みながら、ロシア語文法もおさらいします。ロシア語でテキストを読むなかでわかりにくい箇所には焦点を当てつつ、文法事項の確認と定着を行います。格変化表と辞書があればロシア語のテキストを読むことができるようになることが目標です。すでにひと通りロシア語初等文法を学習した方を対象としますが、やったことあるけど忘れてしまった方、どうも所々ついていけてなかったという方も、わかりにくい箇所についてはその都度説明しますので、ご安心ください。

◆講座内容

20世紀前半のノーベル賞作家イワン・ブーニンの短篇小説2篇を読み味わいながら、テキスト講読に必要な文法事項も学んでいきます。一文ずつ朗読し、訳出しながら、理解しにくい箇所についてピックアップし、文法事項の確認と整理・定着をしてもらいたいと思っています。

- 第1回～第4回 ブーニン「暗い並木道」の講読と解説。
- 第5回～第8回 ブーニン「ルーシャ」の講読と解説。

◆自己紹介

ふだんは19世紀ロシアの詩人・作家レールモントフの作品群におけるアイロニーを中心に、研究をおこなっています。今回は専門とは多少離れますが、好きな作家の一人でもある20世紀前半のブーニンの短篇小説を、みなさんと一緒に読んでいきたいと思っています。ロシア語は難しい言語だと言われますが、文法事項を理解しそれらの知識を活かせば、かなり正確に読みとることができます。正確な読みを心がけつつ、ロシア文学の面白さを味わってみましょう。

Daily Conversation English

L109・5限 & 6限

パトリック・ラングリー (8コマ)

教材：教科書は使わない

◆講師プロフィール

Patrick Langley (パトリック・ラングリー)
MA International History
BA (Hons) Humanities
Full-time EFL Lecturer, Nagoya University
of Foreign Studies
International relations, cross-cultural
communication, EFL, TESOL, English
instruction.



◆講座内容

- 1st Introductions, small talk and daily conversation.
- 2nd Talking about your hometown.
- 3rd Introducing your family, friends, coworkers.
- 4th Travel - Airports and immigration.
- 5th Travel - Hotels and Sightseeing.
- 6th Shopping - prices, money and buying gifts.
- 7th Transport - taking taxi's, buses and trains overseas.
- 8th SNS - sharing details, posting in English, keeping in touch.

◆講座の趣旨・目標

Daily Conversation English is a task-based course focused on improving the students communicative ability, situation specific language and comprehension. Each class will focus on a particular situation, such as travel, shopping, small talk etc. and then role-play and practice using English to achieve a specific task.

◆自己紹介

Hello everyone! My name is Patrick, I am British and I have been living and working in Japan for over 20 years. I love conversation, watching movies, reading and traveling in Japan and the world! I'm looking forward to meeting you and talking with you in this class.

◆英語講座の対象レベル

Beginner to intermediate

4日で学ぶ基本的なポルトガル語の特訓講座

L110・5限 & 6限

ジアス・ハダマ・パトリシア (8コマ)

教材：教科書は使わない

◆講師プロフィール

DIAS HADAMA PATRÍCIA
(ジアス・ハダマ・パトリシア)
パウリスタ大学 ポルトガル語・英語
語学学科
パウリスタ大学 大学院 大学教員学科
(大学修士)
ブラジル国リオデジャネイロ州 ラバ教育大学 大学院 ブラ
ジル文化・文学学科
ブラジル国リオデジャネイロ州 ラバ教育大学 大学院 ポル
トガル語 語学教育法学科
南山大学非常勤講師、中部大学非常勤講師、愛知県立大学非常
勤講師、パウリスタ大学指導員、名古屋外国語大学非常勤講師
ブラジル・ポルトガル語、ブラジル文化、ブラジル文学、ブラ
ジル・ポルトガル語教育の方法論



* 基本的な文法を学ぶ。

* 最もよく使われる語彙の紹介と学んでもらうこと。

* ブラジルの文化、文学、芸術、スポーツ、音楽、日常の習慣
に関する基本的な情報の紹介と学んでもらうこと。

◆講座内容

- 第1回：自己紹介／挨拶／日常表現／ブラジルの文化／音楽
- 第2回：名詞の性／名詞の数／冠詞指示詞／所有表現／文学／
芸術
- 第3回：規則動詞／不規則動詞／形容詞／前置詞／スポーツ
- 第4回：数字／時間／日付／日常の習慣に関する基本的／復習

◆自己紹介

私はブラジル人で、リオデジャネイロ出身です。私の学問的な
専門分野はポルトガル語、ブラジル文化、そしてブラジル文学
です。私は楽しくて魅力的な授業でポルトガル語とブラジル文
化を教えています。私の目標は、生徒の個々のニーズや興味に
合わせて教えることです。

◆講座の趣旨・目標

講座の目的：

* ポルトガル語の基本的な表現を教える。



4日で学ぶ0からタイ語会話

L111・5限 & 6限

寺田 ダラポン (8コマ)

教材：参考書 ひとり歩きのタイ語 ISBN: 978-4-533-04887-6 1,265円 (税込)

◆講師プロフィール

寺田 ダラポン (テラダ ダラポン)
三重大学修士 (教育・数学)
名古屋大学博士論文 (研究生・教育・数学)
愛知大学非常勤講師 (タイ語)
名古屋外国語大学非常勤 (タイ語)
タイ語、数学

◆講座の趣旨・目標

タイ語を初めて学びたい人やすでにタイ語分かる人でその人に合ったレベルを対象としており、タイ語で自分の気持ちを伝えることができる授業です。ネイティブ講師によるタイ語を分かりやすく、楽しく学ぶことです。タイ語を聞く、タイ文字を読む、書く、話す。文法中心、単語、発音、文法もしっかり学び、スムーズに日常会話を習得できる。

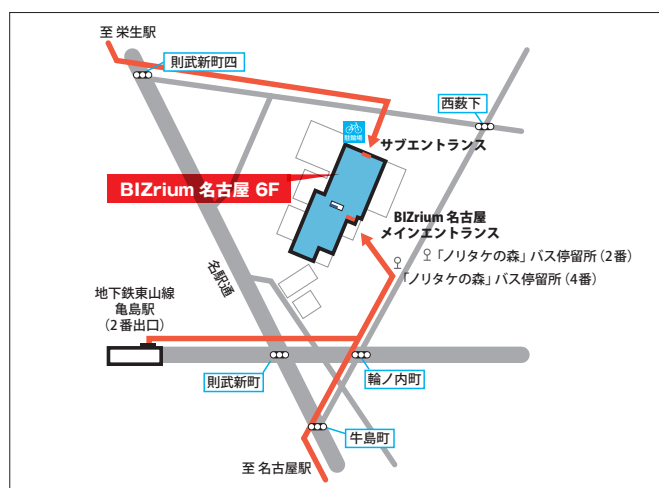
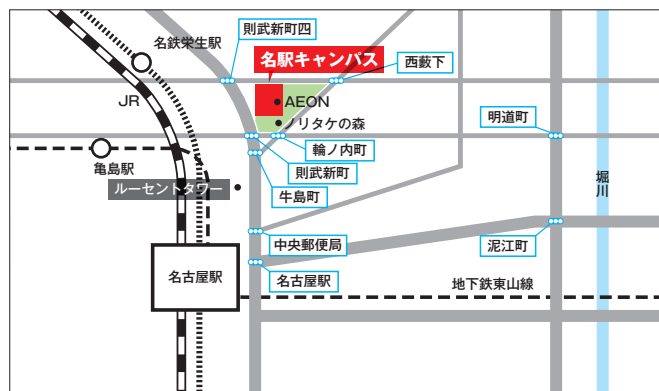
◆講座内容

- 第一回 コミュニケーション、挨拶に関する基本的な知識
- 第二回 観光する、旅行する会話
- 第三回 レストラン、屋台、フードコート会話
- 第四回 移動する、買物会話

◆自己紹介

タイの大学を卒業した、5年間 Philippines に留学、その時 America Airforce にタイ語の講師を務めました。1993年来日、2001年から今まで三重県警察タイ語通訳人に務めています。





名古屋外国語大学 名駅サテライトキャンパス BIZrium 名古屋 6F

(イオンモールNagoya Noritake Garden併設)

〒451-0051 愛知県名古屋市西区則武新町3丁目1番17号

JR 名古屋駅から徒歩12分、地下鉄東山線 亀島駅から徒歩6分

名鉄名古屋本線 栄生駅から徒歩10分

名古屋市営バス・なごや観光ルートバス(メーグル)「ノリタケの森」下車(名古屋駅バスターミナルから乗車時間3分)