

上映トークシリーズ

世界の映画を見て語る

名古屋外国語大学・名古屋学芸大学中央図書館の新装を記念し、上映トークシリーズを開催します。名古屋外大出版会刊行の『世界は映画でできている』（2021）を執筆した教授陣が、三つの地域の映画を厳選し、解説とともに上映します。

生まれ変わった図書館で、本を片手に、スクリーンの向こう側に広がる豊かな世界に浸りませんか？

※上映は名古屋外大・名古屋学芸大の学生・教職員向けですが、解説トーク部分はオンラインでの一般聴講も可能です。

参加無料

要事前
申し込み

上映定員 各回30名(先着順)

上映 名古屋外大・学芸大の学生・教職員向け

トーク オンラインでどなたでも参加できます(ZOOM)

場所 名古屋外国語大学・名古屋学芸大学 中央図書館1階N-BASE

共催 名古屋外国語大学・名古屋学芸大学図書館、名古屋外国語大学ワールドリベラルアーツセンター

協力 名古屋外国語大学出版会



第1回
10/28 木
2021
15:30~18:00

申込締切 10月24日(日)

上映作品 『海角七号—君想う、国境の南』(魏徳聖監督、2008年、130分)

トーク 台湾映画『海角七号』におけるメルヘンの論理 (17:45~)

藤井省三
名古屋外国語大学・図書館長

名古屋外国語大学・名古屋学芸大学図書館長／教授、専門は現代中国語圏の文学と映画など。「魯迅と世界文学」(2020)などの多くの著書・訳書がある。

上映作品、『海角七号／君想う、国境の南』
©2008 ARS Film Production. All Rights Reserved.

第2回
11/24 水
2021
15:30~17:30

申込締切 11月17日(水)

上映作品 『殺人者は我々の中にいる』(ヴォルフガング・シュタウテ監督、1946年、84分)

トーク 廃墟から甦るもの—映画都市ベルリンの亡霊たち (17:00~)

白井史人
名古屋外国語大学

名古屋外国語大学准教授、博士(学術)。専門は音楽学、表象文化論、映画の音楽。共編著に「世界は映画でできている」。



第3回
12/13 月
2021
15:30~18:00

申込締切 12月6日(月)

上映作品 『バードマン あるいは(無知がもたらす予期せぬ奇跡)』

(アレハンドロ・ゴンサレス・イニャリトゥ監督、2015年、120分)

トーク 誰も見てはいない(17:40~)

柿沼岳志
名古屋学芸大学

名古屋学芸大学講師。専門は芸術学、芸術史、芸術一般。共著『世界は映画でできている』(名古屋外国語大学出版会)など。



■ 申し込み方法

準備の都合がありますので、事前のお申し込みをお願いいたします。
右記のQRコードを携帯電話やスマートフォンで読み込んでいただくか、
下記URLをパソコン等で直接入力して、申し込みフォームに必要事項を
入力、送信してください。



<https://req.qubo.jp/wlac/form/movie2021>

■ イベントの開催にあたって

- 本イベントは、リアルタイム配信(ZOOM)でのみで行われます。
※講演後の記録映像の配信は行いません
- 本イベントにおける写真撮影や録音はご遠慮いただけますよう、お願い申し上げます。
イベント中は記録用としてレコーディングを行います。
本学ウェブサイトやその他の刊行物に、写真が掲載されることがありますのでご了承ください。
- ZOOMの利用方法に関するお問い合わせにつきましては、ご対応いたしかねます。
各自、事前に確認をしていただけますようお願いいたします。
- 準備の関係上、イベント当日の電話対応はいたしかねます。
ご了承くださいますと幸いです。

