

2024年度

共催: CLED・WLAC

イタリア語月間



オペラな声と呼吸 レクチャー&コンサート

6月4日(木) 15:00-16:30

場所 日進キャンパス コミュニケーションプラザ1F

出演者 甚目裕夫先生(本学講師、オペラ指導者)

市居宥香さん(ピアニスト)

石田聖子先生(世界教養学部 准教授)

対象者 本学学生、教職員、一般



各イベント参加申し込みフォーム

各イベントに参加をご希望の方は事前予約をお願いします。
右記のQRコードを携帯電話やスマートフォンで読み込んでいただくか、
下記URLをパソコン等で直接入力して、申し込みフォームに必要事項を
入力、送信してください。

<https://req.qubo.jp/wlac/form/20240626>

電話での申し込みはこちら▶CLED事務室 直通:0561-75-2601



ジェレヴィーニ先生の イタリアントーク

キャッチキアーム

Chiacchieriamo!

6月13日(土) 14:20-15:20

場所 名駅キャンパス コンベンションホール

出演者 アレッサンドロ・ジェレヴィーニ先生
(現代国際学部 准教授)

石田聖子先生(世界教養学部 准教授)

対象者 本学学生、教職員、一般

イタリアンコーヒー 講座 Prendiamo un caffè!

ブレンディアーモ

ウン

カッフェ

6月26日(水) 15:20-16:20

場所 日進キャンパス コミュニケーションプラザ1F

出演者 柴田有香先生(本学イタリア語講師)

ジョヴァンニ・ニューデイ先生(本学イタリア語講師)

石田聖子先生(世界教養学部 准教授)

対象者 本学学生、教職員、一般

会場にて先着70名にはお菓子和缶コーヒーをお配りします

在学生向けイベント

図書館特設ブースの設置

6月3日(月)~28日(金)

場所 日進キャンパス 中央図書館1F

内容 石田聖子先生(世界教養学部 准教授)が選定するイタリア文学・文化、桑原恒和先生、アナスタージャ・ブンドック先生(ともに本学イタリア語講師)が選定するイタリア美術にまつわる書籍を展示。

7号館食堂での料理提供

場所 日進キャンパス7号館 食堂

内容 期間限定でイタリア料理のメニューが提供されます。

6月5日(水)・11日(火)・20日(木)・28日(金)

イベントの開催にあたって

◎会場では感染症対策のため、換気を行う場合があります。発熱・咳などの症状のある方は、参加をご遠慮ください。

◎本イベントにおける写真撮影や録音はご遠慮いただきますよう、お願い申し上げます。

イベント中は記録用として撮影を行います。本学ウェブサイトやその他の刊行物に、写真が掲載されることがありますのでご了承ください。

本学へのアクセスについて

名駅キャンパス
〒451-0051
愛知県名古屋市中区
則武新町
3丁目1番17号
BIZrium名古屋6階
BIZrium専用エレベーターで
6階までお上がりください。
駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用ください。



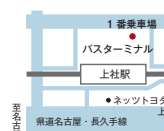
問合せ先 名古屋外国語大学 言語教育開発センター

TEL 0561-75-2601(直通) Mail cled_joshu_gg@nufs.ac.jp

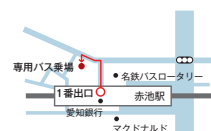
日進キャンパス

〒470-0197
愛知県日進市
岩崎町
竹ノ山57

■上社駅乗車場案内



■赤池駅乗車場案内



当日、駐車場はありませんので公共交通機関または上社駅、赤池駅からの専用バス(無料)をご利用ください。専用バスにご乗車の際は、イベントに参加する旨を運転手にお伝えください。



イタリア語月間



オペラな声と呼吸 レクチャー&コンサート

イタリアを中心とする世界中の著名オペラ歌手との舞台経験をもつ国際的オペラ指導者が、科学的な知見に基づいて、オペラの発声法を指南する貴重な機会です。歌はもちろん、印象的なプレゼンや声の悩み解消にも効果あり。参加者の皆さんには一緒に声を出していただきます。



甚目裕夫先生 本学講師、オペラ指導者

あま市甚目寺出身。国立音楽大学、同大学院音楽教育学修了。音楽プロデューサー&ピアニストとしてイタリアを中心とする世界中の著名オペラ歌手との舞台経験を持つ国際的オペラ指導者。ベルカント発声、ピアニスト、オーケストラを含めた伴奏術、イタリア語を中心とした多言語指導を得意とし、世界の劇場へ歌手、劇場ピアニストを輩出。オペラ指揮者への指導も少なくない。イタリアのオペラ歌手登竜門であるザンドナイ国際オペラコンクール審査員を歴任。ジェノバ国際文化祭AICUなどの協力者として録音物多数。早稲田大学国際教養学部でオペラ史と表現の為のワークショップを担当し、学生アンケートで“面白い授業”二位に選ばれる。名古屋工業大学では文科省実務型教員としてプレゼンテーション及び応用英語、名古屋外国語大学で語学と音楽について講義。スーパーサイエンスハイスクール講演講師。社会政策系シンクタンク・チダラボ市民大学客員教授。



市居有香さん ピアニスト

桐朋女子高等学校音楽科を経て、名古屋音楽大学ピアノ演奏家コースを4年間継続特待生(学費全額免除)で卒業。2024年同大学院修了。第21回浜松国際ピアノアカデミー第5位。第21回大阪国際音楽コンクールAge-U第2位。セントラル愛知交響楽団と共演。アンサンブルピアニストとして、I.コハーン(クラリネット)、佐野功枝(サクソフォン)のリサイタルで共演。

Chiacchieriamo! キャッキエリアーモ

ジェレヴィーニ先生のイタリアントーク

吉本ばななをはじめ日本文学のイタリア語翻訳者にして、イタリアを紹介するエッセイスト・作家としても活躍するジェレヴィーニ先生による、イタリアのライフスタイル、食、旅、ファッション、故郷クレモナをめぐる楽しいトークです。参加者の皆さんが関心のあるテーマについてもお話します。



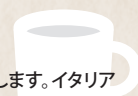
アレックスandro・ジェレヴィーニ先生
現代国際学部 准教授



Prendiamo un caffè! プレンディアーモ ウン カッフェ

イタリアンコーヒー講座

イタリアには、コーヒーの多彩なバリエーションと独自の文化が存在します。イタリアの家庭で一般的なコーヒーマーカーを使って、コーヒー作りを実演します。コーヒーとイタリア菓子を味わいながら、“カッフェ・イタリアーノ”の世界を体験しましょう。



柴田有香先生
本学イタリア語講師



ジョヴァンニ・ニューデイ先生
本学イタリア語講師



図書館特設ブースの設置

数多くのイタリア文学・文化・美術にまつわる選定図書を月間の前半(6月3日~14日)、後半(6月17日~28日)の2部に分けて展示します。ぜひ多くの図書をお手に取ってご覧ください。

イタリア美術を専門とする桑原先生からのメッセージ

イタリアの「芸術」に関することわざの中に、ラテン語から成った“L'arte è lunga, la vita breve” (芸術は長く、人生は短い)と言うものがあり、これは芸術家が、自身の技術を高めようと努めていても余りにも時間が足りない事を言い、あの15世紀ルネサンスの巨匠レオナルド・ダ・ヴィンチも、きっとこのことわざを口にしていた事でしょう。そしてイタリアは現代に至るまで、そんな思いに駆られた多くの芸術家達による膨大な作品が蓄積されている所です。鑑賞する我々にとっては各時代背景を踏まえて、その一つ一つを見て行く事はとても興味深く、とても豊かな気持ちになる筈です。何故なら彼らも我々と同じ人間でありながら、神業へと挑戦して行った軌跡を見る事に成るのですから。



桑原 恒和先生
本学イタリア語講師



アナスタージャ
ブンドック先生
本学イタリア語講師



石田聖子先生
世界教養学部 准教授

各イベント参加申し込みフォーム

各イベントに参加をご希望の方は事前予約をお願いします。右記のQRコードを携帯電話やスマートフォンで読み込んでいただくか、下記URLをパソコン等で直接入力して、申し込みフォームに必要事項を入力、送信してください。

<https://req.qubo.jp/wlac/form/20240626>

電話での申し込みはこちら ▶ CLED事務室 直通:0561-75-2601

