

## 『テルマエ・ロマエ』で

古代ローマと現代の日本を時空を超えて

温泉でつないで見せたヤマザキマリさんを招き、

漫画の源泉である異文化体験について、

作品と絡めながら縦横に語ってもらいます。

対談相手は世界教養学科の野谷文昭教授。

2018年 5月29日 火

15:00~16:30 (開場:14:50)

場 所 名古屋外国語大学 7号館 701教室

対 象 どなたでもご自由にご参加ください

主 催 名古屋外国語大学世界教養学科

共 催 創立30周年記念事業委員会  
ワールドリベラルアーツセンター

後 援 名古屋外国語大学日本語学科

## ■申込み方法

当日参加も可能ですが、準備の都合がありますので、事前のお申込みをお願いいたします。右記のQRコードを携帯電話やスマートフォンで読み込んで頂くか、下記URLをパソコン等で直接入力して、申込みのフォームに必要事項を入力、送信してください。


<https://req.qubo.jp/wlac/form/20180529>

入場無料  
要申込み

## Profile

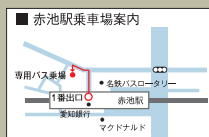
ヤマザキマリ 漫画家・随筆家

1967年東京都出身。17歳で絵画の勉強のためイタリアに渡り、国立フィレンツェ・アカデミア美術学院で、油絵と美術史を専攻。'97年漫画家デビュー。『テルマエ・ロマエ』で第3回マンガ大賞、第14回手塚治虫文化賞短編賞受賞。著書に『国境のない生き方』（小学館）、『男性論』（文春新書）『スティーブ・ジョブズ』（講談社）『プリニウス』（とり・みきと共作 新潮社）など多数。シリア、ポルトガル、米国を経て現在はイタリア在住。平成27年度芸術選奨文部科学大臣賞受賞。平成29年イタリア共和国星勲章コメンタトーレ級章。2018年春より古代ギリシャと日本とオリンピック比較文化論漫画「オリンピア・キュクロス」新連載がスタート。

## ■本学へのアクセスについて■

当日、駐車場はありませんので公共交通機関または上社駅、赤池駅からの専用バス（無料）をご利用ください。

専用バスにご乗車の際は、イベントに参加する旨を運転手にお伝えください。



問合せ先

名古屋外国語大学  
世界教養学科

0561-75-1759(直通)



本イベントにおける写真撮影や録音はご遠慮いただきますよう、お願い申し上げます。会場では腕章を付けたカメラマンが記録用の写真撮影を行っています。本学ウェブサイトやその他の刊行物に、写真が掲載されることがありますのでご了承ください。

異なる地理・時間・意識を漫画にする

異文化は発想の宝庫