ガムゼ ケッレ Gamze Kelle

教員の教育・研究活動報告

役職／職名	外国語担当専任講師	所属	言語教育開発センター
ふりがな	がむぜ　けっれ	生年	1992年
学歴	2010年ー2016年　Yasar 大学文理学部 翻訳・通訳科・心理学科(ダブルメジャー) 2017年ー2018年　名古屋大学 教育発達科学部 心理学科(研究生) 2018年ー2020年　名古屋大学 人文学研究科 言語文化学 (LCS)(修士課程)		
学位	修士(学術)		
研究分野	日本文化学 メディア研究 ファン研究		
研究テーマ	ヴィジュアル系		

主な研究業績

著書

題名	単・共	発行日	発行所名	備考
トルコ語：İhsan Oktay Anar “Puslu Kıtalar Atlası” より　In ザ・ワールド・ウィズ・アス 世界はわたしたちとともに	単	2024年12月	名古屋外国語大学 編	

学術論文

題名	単・共	発行・発表日	発行雑誌又は発行学会等の名称	備考
How COVID-19 has affected fan-performer relationships in visual kei	単	2024年3月15日	Transformative Works and Cultures	
“Why Has the World Changed?”: Mediality, Liveness, Fan Practices and Japanese Visual kei Performances Post-COVID	単	2025年3月	名古屋大学　院生論集『人文学フォーラム』	

学会発表等

題名	単・共	発行・発表日	発行学会等の名称	備考
Love in The Times of Corona: How COVID-19 has affected the fan-performer relationships within Visual Kei 「コロナの時代の愛:COVID-19 がヴィジュアル 系のファンと芸能人の関係に与えた影響」	単	2022年1月	音・声の文化史(The Cultural History of Sound/ Voice)- TCS International Symposium, New Generation Panel	
“This time comes to love and hate”: Exploring The Negative Behaviors and Frictions Within The Visual Kei Fandom In The Digital Era During and Post COVID.	単	2023年10月12日	Fan Studies Network North America(FSN-NA) Conference	
“We’ll be together forever”: how do visual kei and its fandom evolve with age	単	2024年10月20日	Fan Studies Network North America(FSN-NA) Conference	
“Visual Kei in the Age of Tiktok: Subculture vs Popularization”	単	2025年9月21日	European Association for Japanese Studies (EAJS) Conference in Sendai	
“You Are the Only One I Show My True Face To”: Intimacy, play, and voice in visual-kei	単	2026年7月	The Asian Studies Conference Japan	scheduled

主な職務上の業績

資格・免許

資格・免許の名称	取得年月	発行者・登録番号	備考
CELTA	2015年9月	Cambridge	
日本語能力試験N1	2020年1月	日本国際教育支援協会	
TOEIC Listening and Reading Total Score:975 (Listening 495, Reading 480)	2024年6月	TOEIC	

社会的活動等

活動事項	期間（年月）	活動機関名
Aichi Gakuin University “Culture Exchange Day for 1 st Year Seminar” (Guest Speaker) “Introducing Turkey and Turkish Culture”	2022年12月15日	愛知学院大学
Nagoya University, “Studies of Media Culture” (Graduate Level Course) (Guest Speaker) “‘I cry in deep red’: Ups and Downs of Implementing Questionnaires& Interviews	2023年6月5日	名古屋大学
Nagoya University, “Studies of Media Culture” (Graduate Level Course) (Guest Speaker) “Tips for Conducting Questionnaires and Interviews for Research”	2024年6月24日	名古屋大学
NIFS (Nagoya International Friendship Society) (non-academic guest speaker) “An Introduction to Visual kei”	2024年7月6日	NIFS

所属学会

所属学会名称

所属学会名称
European Association for Japanese Studies (EAJS)
Fan Studies Network of North America (FSNNA)

所属学会役員歴等

所属学会及び役員名	期間（年月）	備考
2026 Teacher Development Symposium, Committee member	2025-2026	
Fan Studies Network of North America (FSNNA) Committee member	2026-2028	

主な職歴

期間（年月）	事項	備考
2021年9月ー2024年3月	Berlitz Japan (English and Turkish Instructor)	
2022年4月ー2024年8月	Nagoya University (Teaching Assistant) “Studium Generale”	
2022年5月ー2024年8月	Nagoya University (Teaching Assistant) “Survey on Cultures in English-Speaking Countries”	
2023年4月ー2024年1月	Toyota Smile Life (Turkishー Japanese Interpreter)	
2023年10月ー2024年2月	Asahi University (English Language Salon, English Instructor)	

科学研究費等外部資金採択実績

名称	題名	機関名（採択時）	年度	備考
MEXT Scholarship	“The Secret Relationship Between You and Me”: An Analysis of Fan and Performer Relationships in Contemporary Japanese Visual Kei	MEXT	2017年4月ー2023年9月	Scholarship for MA and PhD course

主な担当科目と授業の改善と工夫

主な担当科目名 対象学部・学科

担当科目名	対象学部・学科
Essay Writing Core English 1-2	DBAS
Core English 1	Department of World Liberal Arts
Core English 1	Department of International Japanese Studies
World Languages A	General
Special lectures on plurilingual languag ＜トルコ語＞	General