木内 尭 Takashi Kinouchi

教員の教育・研究活動報告

役職／職名	准教授	**所属**	外国語学部 フランス語学科
ふりがな	きのうち たかし	**生年**	1983年
学歴	東京大学 文学部 言語文化学科 卒業（2006年） 東京大学大学院 人文社会系研究科 欧米系文化研究専攻 修士課程 修了（2008年） フランス政府給費留学生（2009−2010年） パリ第８大学 フランス文学専攻 修士課程 修了（2010年） パリ第８大学 フランス文学専攻 博士課程 修了（2017年）		
学位	修士（文学）［2008年 東京大学］ 修士（文学と言語）［2010年 パリ第８大学］ 博士（フランス語フランス文学）［2017年 パリ第８大学］		
研究分野	フランス文学		
研究テーマ	フランス19世紀小説、ロマン主義と現代性、文学とイメージ		

主な研究業績

著書

題名	単・共	発行日	発行所名	備考
マックス・デュコス『おじいさんと池』	単	2025年7月	名古屋外国語大学出版会	翻訳（単訳）
ミシェル・ウエルベック『わが人生の数か月』	単	2024年5月	河出書房新社	翻訳（単訳）
ミシェル・ウエルベック『滅ぼす』	共	2023年7月	河出書房新社	翻訳（共訳）
マイケル・バード、オーランド・バード『作家たちの手紙』	共	2022年11月	マール社	翻訳（共訳）

学術論文

題名	単・共	発行・発表日	発行雑誌又は発行学会等の名称	備考
Flaubert lecteur de Michelet : de l’Histoire de la Révolution française à L’Éducation sentimentale	単	2026年7月	Flaubert. Revue critique et génétique (Institut des Textes et Manuscrits), no 35	
幻滅のロマン主義　ルカーチからフローベールへ	単	2026年3月	Artes MUNDI（名古屋外国語大学ワールドリベラルアーツセンター）第11号	
イメージの誘惑 『ボヴァリー夫人』の挿絵本について	単	2024年9月	『仏語仏文学研究』（東京大学仏語仏文学研究会）第58号 野崎歓先生退職記念特集号	
フローベールとユゴー　シンフォニーを求めて	単	2021年10月	『フローベール　文学と〈現代性〉の行方』（水声社）	
Madame Bovary et les keepsakes	単	2019年8月	Études de langue et littérature françaises (La Société japonaise de langue et littérature françaises), no 115	
フローベールとミシュレ　二つの革命をめぐって	単	2018年8月	『フランス語フランス文学研究』（日本フランス語フランス文学会）第113号	
欲望とイメージ　バルザック『谷間の百合』からフローベール『感情教育』へ	単	2018年3月	『仏語仏文学研究』（東京大学仏語仏文学研究会）第50号	
『感情教育』における記憶のエクリチュール	単	2016年1月	『仏語仏文学研究』（東京大学仏語仏文学研究会）第48号	
La mémoire des images dans L’Éducation sentimentale	単	2014年10月	Flaubert. Revue critique et génétique (Institut des Textes et Manuscrits Modernes) , no 11	
Flaubert et Hugo : d’une esthétique à l’autre	単	2014年2月	Flaubert. Revue critique et génétique (Institut des Textes et Manuscrits Modernes)	
セナークルの物語　バルザック『幻滅』からフローベール『感情教育』へ	単	2013年8月	『仏語仏文学研究』（東京大学仏語仏文学研究会）第46号	
『感情教育』における感覚的体験	単	2009年12月	『仏語仏文学研究』（東京大学仏語仏文学研究会）第39号	

所属学会

所属学会名称

所属学会名称
日本フランス語フランス文学会
フローベール研究会

所属学会役員歴等

所属学会及び役員名	期間（年月）	備考
日本フランス語フランス文学会 中部支部幹事	2026年4月 - 現在	
日本フランス語フランス文学会 研究情報委員	2022年4月 - 2026年3月	

主な職歴

期間（年月）	事項	備考
2021年4月 - 2022年3月	名古屋外国語大学 外国語学部 講師	
2019年4月 - 2021年3月	東京大学 人文社会系研究科 研究員	
2016年4月 - 2019年3月	日本学術振興会 特別研究員-ＰＤ	

受賞学術賞

受賞事項	年月	備考
日本フランス語フランス文学会 2020年度 学会奨励賞	2020年10月	

科学研究費等外部資金採択実績

名称	題名	機関名（採択時）	年度	備考
科研費・若手研究	フローベールとロマン主義　新たな作家像の構築を目指して	東京大学	2020 - 2025年度	

主な担当科目と授業の改善と工夫

主な担当科目名 対象学部・学科

担当科目名	対象学部・学科
フランス語（講読・文法）	外国語学部・フランス語学科
フランス学（歴史・文化）	外国語学部・フランス語学科
フランス学（文学・思想）	外国語学部・フランス語学科
フランス文学	外国語学部・フランス語学科
フランス思想	外国語学部・フランス語学科
フランス研究ゼミナール	外国語学部・フランス語学科