

教員名(Name) : 吉本 美佳

***授業概要 Outline of the contents**

映画にみるアイルランドの表象

「映画はある国をどのように映し出すのか？」

「伝達の目標を達成するために映画はどんな仕組みを用いているのか？」

そんな視点でこのゼミを受講してください。このゼミではアイルランドやイギリスの映画を対象として、文化表象の媒体としての映画という視点を意識しながら作品の解釈と分析をします。

1期は、アニメーション映画、*Song of the Sea* を題材として、アイルランドと、ケルト神話や民話について基礎的な知識をつけると同時に、映画を分析する方法を習得していきます。

2期は毎回の授業で異なるアイルランド映画を扱い、国・社会・文化についてさらに知識を深めながら、映像の分析ができるようにします。

このゼミをとおして、映像方法や記号論など必要な理論も学びます。

また、実際に舞台を鑑賞し、批評の方法や書き方の指導をします。

***授業の形式 How the class is conducted**

授業は単に映画を視聴するのではなく、課題として音声を聴き、脚本を完成させることを繰り返し、英語力をさらに伸ばしていきます。授業内では受講生の意見を中心に、映像の分析をします。

各期とも最初の数回の授業で映画を解釈するために必要な理論を講義します。その後は、課題に基づく発表と議論により受講生を主体として授業を進めます。学んだ分析方法や用語を活用しながら体得していく授業だと考えてください。

***課題・成績評価基準 Requirements and Assessment**

授業への参加、課題の提出、発表、議論への参加、学期末レポートを総合して評価します。授業欠席と課題未提出者については、かなり厳しく評価します。

***その他 Others**

毎回の課題提出と授業出席は必須です。やむを得ない事由で授業に参加できない場合や、課題の準備ができない場合等、事前に講師へ連絡をすること。